

Vrouwen en sandalen

Antwerp Gipsy-Ska Orchestra

Antwerp Gipsy-Ska Orchestra

24-10-2007

Balkanmuziek was hot in 2006, maar is in 2007 nog steeds gegarandeerde festivalhit. Antwerp Gipsy-Ska Orchestra (AGSO) is een publieksliefeling op de Beschaving en geeft het net dat extra hippiesfeertje mee.

tekst: Maartje Rutten | beeld: Merijn van der Vliet



Acht bandleden en vijf verschillende nationaliteiten. Uit Kosovo, Argentinië, Chili, Frankrijk en België is deze kleurrijke band afkomstig. En, deelt zanger Gregor ons trots mee, sinds kort is elk bandlid legaal. Drie hoeraatjes voor België! De debuutcd, Tuttillegal, wordt door verschillende recensenten aangeprezen als 'ideale soundtrack voor een gezellige en broeierige zomer' of als 'koortsige plaat die uitstekend past in de ontspannen, zwoele sfeer van de komende zomermaanden'.



Helaas was er van een broeierige zomer niet echt sprake, maar op de Beschaving ging prompt de zon schijnen tijdens AGSO. Zwoel en gezellig was het zeker. Ska (bijvoorbeeld een nummer als Racist Friend van [The Specials](#)) afgewisseld met traditionele Romamuziek zoals Bubamara (ja goed, *bubamara* betekent lieveheersbeest, maar natuurlijk gaat het eigenlijk over vrouwen, aldus Gregor) dragen bij aan de zomerse sfeer. Als er dan ook nog hier en daar een kind voorbijdartelt waan je je echt op een bruiloft. Waar is de bruid?

Naast [Bubamara](#) (check die link!) komt ook Duj Sandale (over sandalen die verboden zijn) voorbij. Voor mensen die Emir Kusturica's [Black Cat](#), [White Cat](#) gezien hebben een feest van herkenning. (Voor mensen die deze zigeunerfilm niet gezien hebben: een aanrader!) Sterker nog, voor iedereen is het eigenlijk een feest! AGSO bewijst dat balkanmuziek de hype van 2006 overleefd heeft. "Zijn jullie er nog? Ja? Mooi! Wij gaan al jullie bier consumeren," roept Gregor vrolijk. Goed idee, doe er hier ook maar één.